

RICONOSCIMENTO ALLA CARRIERA

Onestà intellettuale e passione Le pagine e l'anima di Camon

“Già in scuola media scrivevo poesie e raccontini. A casa nascondevo il quaderno dentro le scarpe, per paura che padre o madre lo trovassero. Mi son sempre vergognato di quel che scrivevo, da piccolo e da grande. Me ne vergogno ancora”.

L'onestà intellettuale e la passione letteraria Ferdinando Camon le riassume in questo passo del suo “Scrivere è più di vivere” (Guanda,

2019). Uno di quelli ai quali la penna arguta e lungimirante di Camon ha abituato i suoi lettori. Già da solo, vale tutto il Premio Comisso alla Carriera per scrittori veneti promosso dall'Associazione Amici di Comisso, che gli sarà conferito nel corso della cerimonia finale del Premio, sabato 7 ottobre al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso. Già Premio Viareggio poesia (1973), Premio Strega (1978), Premio

Campiello alla carriera (2016), Premio Masi per la Civiltà Veneta (2018), oltre ad aver ricevuto numerosi altri riconoscimenti, Camon è un autore di fama internazionale tradotto in 25 Paesi e storico opinionista del nostro giornale. Dal 1970, anno del suo esordio letterario con “Il quinto stato”, ha dimostrato sempre, in versi e in prosa, in interviste e articoli giornalistici, la sua grande attenzione alle tensio-

ni umane, sociali, e politiche del presente. Un impegno che si ritrova anche nei suoi numerosi contributi critici, che spaziano dal classico “Il mestiere di scrittore” (prima edizione 1973), che raccoglie le conversazioni con Moravia, Pratolini, Bassani, Cassola, Pasolini, Volponi, Ottieri, Roversi, Calvino e altri giganti, fino al più recente “A ottant'anni se non muori t'ammazzano” (2020), vero e proprio manifesto di ribellione a una cultura fondata sul profitto che considera gli anziani sacrificabili.

Una lunga e instancabile attività che ne fanno, afferma la motivazione del Premio, “un esempio di alto valore umano e culturale”. —

M.G.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Lo scrittore Ferdinando Camon, Premio Comisso alla Carriera 2023

