

CULTURA & SPETTACOLI

Telefono 0444.396.311 Fax 0444.396.333 | E-mail: cultura@ilgiornaledivicenza.it

IL PREMIO. Con "La casa dei bambini" (narrativa) e la biografia di Bobi Bazlen (per la saggistica) Cocchi e Battocletti vincono il *Comisso*

Alessandro Comin

Michele Cocchi, con "La casa dei bambini" (Fandango), storia di piccoli orfani dapprima isolati da un muro di cinta e poi dispersi in un mondo crudele, e Cristina Battocletti, con "Bobi Bazlen. L'ombra di Trieste" (La nave di Teseo), biografia del cofondatore dell'editrice Adelphi, scopritore di Svevo e diffusore di Kafka, Musil e molti altri grandi della letteratura, sono i vincitori della 37ª edizione del Premio Comisso, proclamati ieri a Treviso dalla giuria guidata da Giancarlo Ma-

rinelli. Una finale tutta al maschile per la narrativa (in gara, anche Gabriele Dadati con "L'ultima notte di Antonio Canova" per Baldini e Castoldi, e Andrea Moro con "Il segreto di Pietramala") e tutta al femminile per la biografia (più netto il successo di Battocletti su "Anita. Storia e mito di Anita Garibaldi" di Silvia Cavicchioli per Einaudi e "Scandalose. Vita di donne libere" di Cristina De Stefano per Rizzoli).

Premiati anche i ragazzi dei licei e i lettori (tra i quali una suora di clausura) cimentatisi in due diversi concorsi, ri-



I vincitori Cocchi e Battocletti

spettivamente di racconti e minirecensioni. E' una nuova era di iniziative, quella dell'Associazione amici di Comisso, sostenuta da Assindustria Venetocentro, impegnata nella riscoperta e nella diffusione delle opere di un autore fondamentale nella letteratura non solo veneta che non sempre ha avuto la fortuna che meritava. Tra un mese sarà presentato un epistolario di oltre trecento lettere e l'anno prossimo, nel cinquantenario della morte, un convegno farà il punto sullo scrittore. Procede intanto la digitalizzazione di tutti i suoi innumerevoli scritti e disegni. •

