



## Premio Comisso Montemurro under 35 Ecco le terne finaliste

Selezionate le due terne finaliste del 41esimo Premio Comisso, ieri in seduta pubblica alla Tipoteca Italiana di Cornuda, dalla Giuria Tecnica presieduta da Pierluigi Panza. Per la

Narrativa italiana, sono stati scelti «Il vangelo degli angeli» di Eraldo Affinati (Harper Collins Italia), «Il digiunatore» di Enzo Fileno Carabba (Ponte delle Grazie) e «Dice Angelica» di Vittorio Macioce (Salani), per la Biografia «Belle Greene» di Alexandra Lapiere (edizioni e\o), «Giocatori d'azzardo» di Virman Cusenza (Mondadori) e «Stefan Zweig. L'anno in cui tutto

cambiò» di Raoul Precht (Bottega Errante). La scelta è avvenuta tra le 183 opere inviate alla selezione. «L'orchestra rubata di Hitler» (Salani) di Silvia Montemurro (*nella foto*) è l'opera vincitrice del Premio Comisso under 35-Rotary Club Treviso, alla quarta edizione, promosso dal Rotary Club Treviso insieme all'Associazione Amici di Comisso.

