



Il premio

Comisso, Diotallevi miglior opera prima

Alla 38esima edizione del Premio Letterario Giovanni Comisso, l'invio di opere di narrativa e biografia ha raggiunto i 131 titoli tra i quali la Giuria

Tecnica presieduta da Giancarlo Marinelli (con la new entry di Ermanno Cavazzoni) ha selezionato ieri a Montebelluna le due terzine finaliste. Per la narrativa: «Icarus» di Matteo Cavezzali, Minimum Fax; «Il gioco degli dei» di Paolo Maurensig, Einaudi e «Le galanti. Quasi un'autobiografia» di Filippo Tuena, Il Saggiatore. Per la biografia: «Giorgio De Chirico.

Immagini metafisiche» di Riccardo Dottori, La Nave di Teseo; «La funesta docilità» di Salvatore Nigro, Sellerio e «Leo Longanesi. Una vita controcorrente» di Franco Gabicci, Il Ponte vecchio. È stato assegnato il primo Premio Comisso under 35, promosso dal Rotary Club Treviso, a Francesca Diotallevi con «Dai tuoi occhi solamente», Neri Pozza. (i.pan.)

