

PREMIO COMISSO/2

“L’ultimo Leonardo” Panza al Giacomelli

In una mappa universale del genio, è facile immaginare il nome di Leonardo Da Vinci in un luogo vicino al centro. Eppure, i dipinti attribuiti con certezza alla sua mano non arrivano a venti. Oggi, alle 17.30, a Palazzo Giacomelli, lo scrittore Pierluigi Panza presenterà il suo ultimo libro “L’ultimo Leonardo. Storia, intrighi e misteri del quadro più costoso del mondo”, edito da Utet. C’è solo un’opera che sembra condensare tutte



La copertina del libro

le ossessioni degli studiosi di Leonardo: il Salvator Mundi, immagine di Cristo dipinta per Luigi XII quando il re di Francia, insieme al ducato di Milano, strappò a Ludovico il Moro anche i servizi di Leonardo. Portato in Inghilterra come dono per le nozze fra Henrietta Maria di Borbone e Carlo I Stuart, il quadro è sopravvissuto ai tumulti delle rivoluzioni inglesi; ereditato, venduto, restaurato e ridipinto, fino al punto di scomparire. Fino al 2005. All’incontro sarà presente Panza, che dialogherà con Chiara Casarin, direttrice dei Musei Civici di Bassano. L’evento è organizzato dall’associazione Amici di Comisso; confermare l’adesione su www.srv.assindustriavenetocentro.it. —

